



Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne
v spolupráci s Trenčianskym múzeom v Trenčíne
v zriaďovateľskej pôsobnosti
Trenčianskeho samosprávneho kraja

14. VÝTVARNÉ SPEKTRUM

TRENČIANSKEHO KRAJA

súťažná výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby



Martina Mikušová: Levica



Róbert Čudai: Veľká ryba...

1. – 28. mája 2010
Delová bašta Trenčianskeho hradu



S FINANČNOU PODPOROU MINISTERSTVA KULTÚRY SLOVENSKEJ REPUBLIKY



Pri stretnutiach s členmi poroty súťažnej prehliadky neprofesionálnej výtvarnej tvorby Trenčianskeho kraja väčšinou premýšľam, čo je to tvorba? Aký záhadný fenomén? Je to proces neistý, bez osnov, návodov či mantinelov. Ba čo viac, aj bez záruky hodnotného výsledku. A aj napriek týmto úskaliam sa každoročne nájde mnoho oduševnených nadšencov. Dobrovoľne znášajú príkoria výtvarnej tvorby. Ale záhadou je, že im to dokonca prináša radosť. Sú obohatení o nevšedný zážitok katarzie, osobnostného znovuzrodenia. Prejdú územím nezdarov, večných pokusov. A zrazu príde nečakaný moment úspechu. Kto to nezažil, ten ťažko uverí a pochopí. Čuduje sa umelcom, prečo chápe svet inak ako väčšina ľudí. Mnohokrát sme preto označovaní za čudákov, ktorí sa nevedia zaradiť do prúdu plynutia.

Pravda je však taká, že úprimný umelec hľadá cestičku do svojho vedomia, do hĺbky svojho JA. Je to neľahké, často nemožné. Musí nastať vhodná chvíľa, zlatá sekunda osvietenia a pravdy.

Autori tohtoročnej výtvarnej slávnosti našli odvahu a ponorili sa do hĺbky seba. Vytvorili poklad, ktorý zhmotnili do myšlienky, pocitu, nálady. Zakomponovali ho do obrazov, grafiky a plastík. Teraz sme na ťahu my, pozorovatelia. Prijali sme pozvanie do paralelného sveta fantázie a slobody. Čítajme ho teda pozorne, dozvieme sa o sebe viac, ako sme tušili.

Výsledkom tvorivého snaženia **Kataríny Zboray, Marianny Vavříkovej a Jána Nedorosta** sú silno provokujúce výpovede, ktoré drásajú našu citlivosť. Absolútnym umením, ktoré nezastiera realitu, odzrkadľujú skutočnosť. Tá je však škaredokrásna a nám sa jej pravá tvár nepáči. Preto sme sa naučili pravdu skrášľovať a naozajstné emócie potláčať.

Ďalšou nevyčerpateľnou studnicou, ktorá inšpiruje výtvarníkov **Tibora Hladkého, Andreu Uváčikovu a Branislava Švedu**, je sen. Ponúka neobyčajné výtvarné riešenia, ne-tradičné kompozície, v ktorých chýba racion. Pojmy sú poskladané náhodne v bláznivých náväznostiach. Na túto vlnu vieme nastúpiť všetci, veď aj nám sa sníva.

Fascinácia farbou, radosť z maľby a úprimnosť prejavu sú charakteristickými črtami diel Martiny Mikušovej a Róberta Čudaia. Mladosť-pochabosť, nespútanosť a túžba robiť všetko inak, poskytuje autorom zdroj originality. Pútajú inakosťou foriem, ktoré prezentujú ilustračným spôsobom.

Výtvarníci **Izabela Bulková, Tomáš Zámečník, Žaneta Bucková a Nadežda Jakúbková** čerpajú z tradície svetového a slovenského umenia. Idú cestou, ktorú im predpriadli takí majstri štetca, ako sú napríklad Vladimír Kompánek, Toulouse-Lautrec, Alfons Mucha a Jozef Hanula. Nezabúdajú však na to, že tieto výdobytky predchodcov treba posunúť do originálneho, autentického prejavu.

Svoje pole pravdy zatiaľ hľadajú **Peter Štern, Zuzana Janíčková, Hilda Lojdllová a Veronika Miková**. Patria do skupiny umelcov – večných hľadačov. Sú to výtvarní badatelia, ktorí sa nespokojia s dosiahnutým výsledkom. Skúšajú rôzne výtvarné techniky a postupy.

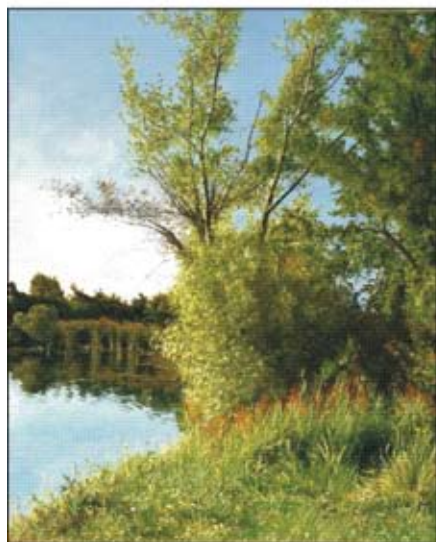
Každoročne sa objavuje veľká skupina výtvarníkov – krajinkárov. Sú uchvátení krásou prírody. Cenia si jej mnohorakosť a neopakovateľnosť. Umelci **Ján Kička, Mária Geršiová, Gertrúda Jakušová, Janka Hlaváčová a Jana Horňáková** našli svojský spôsob, ako nám svoje pocity z prírody ukázať. Vnímajme ich a kochajme sa.

Na záver vám všetkým výtvarníkom prajem nespútanú vôľu tvoriť a neustále objavovať to, čo ešte nikto neobjavil. Môžete si vziať príklad z veľikána výtvarného umenia Marca Chagalla. Do konca života o sebe pochyboval a nebol so svojou prácou spokojný. Stále si myslel, že mohol tvoriť viac a lepšie.

Mgr. art. Miriam Kasperkevičová



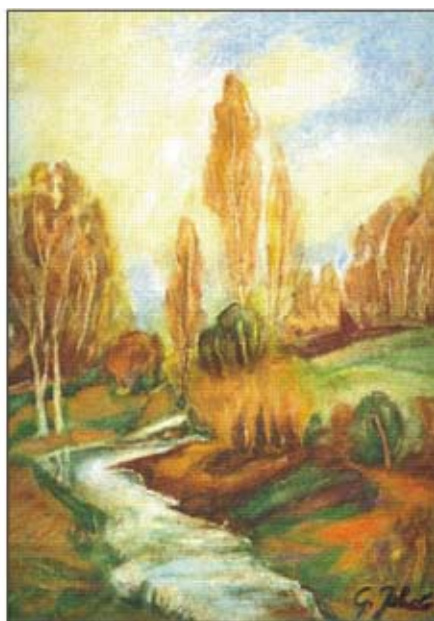
Peter Štern: Trenčín



Mária Geršiová: Pri jazere



Ján Nedorost: Malá nočná párty



Gertrúda Jakušová: Letná krajina



Janka Hlaváčová: Jeseň



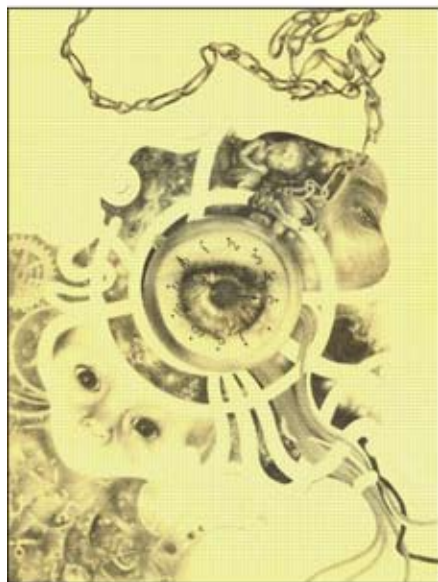
Nadežda Jakúbková: Kytica



Ján Kička: Flóra



Jana Horňáková: Fiori é basta



Branislav Šveda: Rovnica života



Veronika Miková: Jedovatá



Hilda Lojdlová: Pózující kamarátky



Žaneta Bucková: Návrat do nevinosti



Marianna Vavriková: Študentka



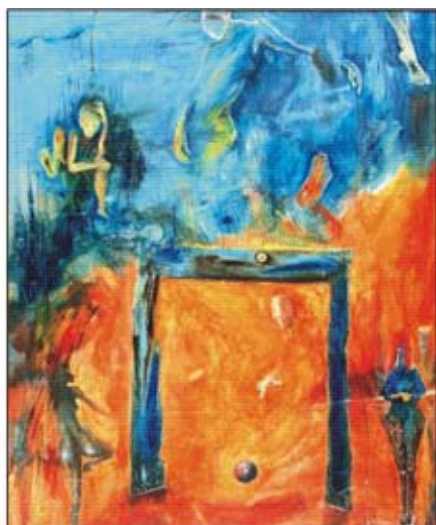
Tomáš Zámečník: Dvaja humoristi



Katarína Zboray: Intimity



Izabela Bulková: V chráme



Tibor Hladký: Šém



Zuzana Janičková: Bublíny cyklus „Micro“



Andrea Uváčiková: Hra tieňov

Do súťaže sa prihlásilo 68 autorov s 204 prácami. Odborná porota **Ing. Jozef Vydrnák**, výtvarník – Dubnica nad Váhom, **Mgr. art. Miriam Kasperkevičová**, výtvarníčka a teoretická umenia – Bojnice, **PaedDr. Elena Porubánová**, odborná pracovníčka a kurátorka Galérie M. A. Bazovského – Trenčín odporučila vystaviť 171 prác od 68 autorov.

Ocenenia:

KATEGÓRIA B – autori vo veku od 15 do 25 rokov s výtvarným vzdelaním

Cena: Andrea Uváčiková, Dubnica nad Váhom

Čestné uznanie: Veronika Miková, Ilava; Tomáš Zámečník, Trenčín

KATEGÓRIA A1 – autori vo veku nad 25 rokov bez výtvarného vzdelania

Cena: Tibor Hladký, Nová Dubnica; Hilda Lojdllová, Trenčín;
Peter Štern, Trenčín

Čestné uznanie: Mária Geršiová, Žabokreky nad Nitrou; Janka Hlaváčová, Partizánske;
Jana Horňáková, Trenčín; Gertrúda Jakušová, Trenčín;
Nadežda Jakúbková, Dubnica nad Váhom; Ján Kička, Trenčín;
Marianna Vavříková, Kanianka; Katarína Zboray, Trenčín

KATEGÓRIA B1 – autori vo veku nad 25 rokov s výtvarným vzdelaním

Cena: Izabela Bulková, Trenčín; Róbert Čudai, Trenčín

Čestné uznanie: Žaneta Bucková, Handlová; Zuzana Janičková, Trenčín

KATEGÓRIA C – *insita*

Cena: Ján Nedorost, Trenčín

LAUREÁT SÚŤAŽE: Peter Šoltó, Prievidza

Zoznam vystavujúcich autorov a vystavených prác:

Kategória A:

Michaela Hirtlová, Prievidza • *Siréna*,
Dva v jednom, jeden v dvoch

Oľga Ježová, Ladce • *Pseudopoltergeist*, *Asa-fedita*

Martina Mikušová, Prievidza • *Dračia hadica v sieti*, *Levica*, *Fish Fish*, *Odolnosť*

Michal Novotný, Dubnica nad Váhom • *Systém*

Branislav Šveda, Prievidza • *Rovnica života*, *Môj otec*, *Portrét – Ondrej*

Kategória B:

Lena Boorová, Brezová p/B. • *Presne tam*,
Zátišie UV

Mária Ďurišová, Ladce • *Spojenie*

Veronika Miková, Ilava • *Jedovatá*, *Š.T.L.S.*

Andrea Uváčiková, Dubnica n/V. • *Hra tieňov*,
Vývoj, *Strašidlá v búrke*, *Zrod*

Tomáš Zámečník, Trenčín • *Farby dúhy I, II*,
Dvaja humoristi, *Dívanie sa do izby alebo do prázdna*, *Krídla vážky*

Kategória C:

Štefan Balaj, Trenčín • *Zátišie – Maky*,
Mexické kaly

Ľudovít Bezák, Chynorany • *Nížinný reliéf*,
Chotár – Močiar

Irena Oškrdová, Nemšová • *Deva*, *Dovidenia*,
Madona s Ježiškom, *Dievča*

Ján Nedorost, Trenčín • *Malá nočná párty*,
Hodina duchov

Kategória A1:

Michal Barta, Bystričany • *Dáma so slneční-kom*,
Dáma v klobúku

Adriana Bilková, Trenčín • *Kytica (zátišie)*,
Jazero, *Park*

Jozef Brablik, Kamenec pod Vtáčnikom

• *Trenčiansky hrad, Nitriansky hrad, Spišská kapitula a Spišský hrad*

Valéria Demeterová, Žabokreky n/Nitrou •

Dve matky, Nemecká sovka, Sliezsky hrvoľiak, Francúzsky hrvoľiak, Bnenský hrvoľiak, Pávik

Štefan Ducký, Žabokreky n/Nitrou • *Pytláci, Portrét – „V napäť“*

Mária Geršiová, Žabokreky n/Nitrou • *Pri jazere I, II*

Ing. Čestmír Harníček, Trenčín • *Dopravák, Ráno*

Tibor Hladký, Nová Dubnica • *Biologická rovnica: 1 + 1 = 3, Modrý dom, Anjel, Šém*

Janka Hlaváčová, Partizánske • *Jeseň, Leto v Mukačeve, Na dedine*

Jana Horňáková, Trenčín • *Lesné blues, Vietor vo váze, Fiori é basta*

Jozef Hudek, Domanižská Lehota • *Gazdovský dvor, Zimná idyla na gazdovskom dvore*

Gertrúda Jakušová, Trenčín • *Voňavá krása balkónov, Letná krajina, Jazierko*

Nadežda Jakúbková, Dubnica n/Váhom

• *Kytica, Synovci, Dievča z Kolačina*

Marta Jurkovičová, Považská Bystrica

• *Prírodná kytica, Ovocie – zátišie, Kvety – zátišie*

Anton Kadlečík, Trenčín

• *Lednica, Červený Kameň*

Ján Kička, Trenčín • *Flóra I, II*

Silvia Kobelová, Prievidza • *Hustý les, Lesná čistinka*

Igor Lackovič, Prievidza • *Božia mať, Matka Bieda a jej vlastný syn Hlad*

Hilda Lejdlová, Trenčín • *Aranka v mušelíne, Pózujúce kamarátky, Recesistka*

Amália Lomnická, Prievidza • *Básnik*

Stanislav Lomnický, Handlová

• *AB. 8, Nedočkavosť*

Vladimír Mackovič, Považská Bystrica

• *Slnečnice, Nočná tíšina*

Hedviga Martinková, Považská Bystrica

• *Drevenica*

Karol Matejka, Považská Bystrica

• *Zátišie, Bez názvu*

Lenka Matochová, Lysá pod Makytou • *Orchidea*

Stanislav Miko, Považská Bystrica

• *Vikolínec I, II, III*

Milan Mrázik, Trenčín • *Impresia I, II*

Stanislav Obuch, Valaská Belá

• *Dva stromy, Jeseň pri vode, Ráno v lese*

Ing. Ľuboslava Pacúchová, Považská Bystrica

• *Červený kvet*

Mariana Pagáčová, Ilava • *Nový začiatok, Celok a časť I, II*

Jozef Porubský, Veľké Hoste • *Kráľ, Kráľovná, Reliéf*

Mgr. Terézia Sárincová, Považská Bystrica

• *Dubnícky kaštieľ, Margarétky*

Ing. Renáta Slotíková, Trenč. Teplá • *Tajomná*

Helena Struhárová, Prievidza • *Jarná príroda, Les, Ruže*

Jarmila Škorvagová, Trenčín • *Živá, či mŕtva príroda?*

Peter Šoltó, Prievidza • *Údolie*

Peter Štern, Trenčín • *Trenčín, Chrám, Strach, Čakanie na jar*

Zuzana Šušlíková, Považská Bystrica • *Jar, Leto*

Vladislav Švec, Bojnice • *Banská Štiavnica I, II*

Ing. Janka Tretinárová, Trenčianske Jastrabie

• *Kone I, II*

Marianna Vavříková, Kaniaňka • *Študentka,*

Portrét, Kúpeľ

Jaroslav Veľčický, Uhrovec • *Lovec, Sv. Hubert –*

patrón poľovníkov, Biblický motív, Vyšší princíp

Katarína Zboray, Trenčín • *Intimity, Good morning,*

Koniec jedného príbehu

Ľubomír Zduričik, Papradno • *Benátky*

Kategória B1:

Žaneta Bucková, Handlová

• *Návrat do nevinnosti, Neha, Odpustenie*

Mgr. Izabela Bulková, Trenčín • *Veža poznania I, II, Krajina I, II, V chráme*

Róbert Čudai, Trenčín • *Veľká ryba, Zvestovanie, Jedno anjelské popoludnie, Don Quijote*

Mgr. Helena Galbavá, Handlová • *Náľada I, II*

Mgr. Zuzana Janičková, Trenčín • *Bunky – cyklus „Micro“, Bublíny – cyklus „Micro“, Zelen – cyklus „Micro“*

Mgr. Jana Kazičková, Brezová p/B. • *Svítenie, Slnečné poobedie, Nočná rapsódia*

Mgr. Eva Poljaková, Bojnice • *Babie leto, Indiánsky kvet*

Ivan Štefka, Trenčín • *Kalia, Lalia, Amarylis*

Viktor Vdoviak, Myjava • *Ohrozený, Mačka*

Juraj Zemanovič, Trenčín • *Trenčiansky hrad od Kukučínovej, Ulička so synagógou*

Podujatie podporili:



GALÉRIA
M. A. BAZOVSKÉHO
TRENČÍN



SKLONEKO
TRENČÍN



ZÁKLADNÁ
UMELECKÁ ŠKOLA
TRENČÍN

UMELECKÉ DIELA
TRENČÍN
VIERA ŠTERNOVÁ